

Themenfeld 3: **El mundo hispánico** (*Momentos cruciales del desarrollo histórico y memoria histórica*)

Integrierte Gesamtschule Buchholz – Sekundarstufe II

Q4 Schulinternes Curriculum Spanisch – **2. Kurshalbjahr Jg. 13** (2020/2021) – neu beginnende FS

Themenmodule des KC	Verpflichtende Materialien zum Abitur 2021	Kompetenzen (fachspezifisch)	Fachspezifische Absprachen/ Klausuren	Ergänzende Materialien
<p><u>Oberthema:</u></p> <p><i>El mundo hispánico</i> (Vernetzung mit: <i>Momentos cruciales del desarrollo histórico y memoria histórica</i>)</p> <p><u>Unterthemen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • identidades • diversidad étnica, cultural y lingüística • momentos cruciales del desarrollo histórico y memoria histórica • realidad social 	<p><u>Grundlegendes Anforderungsniveau – neu beginnende Fremdsprache:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Martin Jönsson/Carl-Pontus Hjorthén: Mari Carmen España, Final del silencio, Drehbuch zum Dokumentarfilm. VIDEO: Almodovar x Garzón https://www.youtube.com/watch?v=tXEkB5xjITQ • Julio Llamazares: “El desaparecido”, in: Tanta pasión para nada. • FILM: Martin Jönsson/Carl-Pontus 	<p>Die in der EF erworbenen sprachlichen Mittel und Fertigkeiten werden im Rahmen der Qualifikationsphase trainiert und erweitert:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Hör- Sehverstehen • Leseverstehen • Monologisches und dialogisches Sprechen • Schreiben • Sprachmittlung <p><u>Methodenkompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lernstrategie • Lern- und Arbeitstechniken • Präsentieren und Mediennutzung • Umgang mit Texten und (Neuen) Medien sowie deren Reflexion <p><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen zu hispanophonen Ländern, dass die Einordnung von Fakten und Meinungen gestattet • Umgang mit kultureller Differenz <p><u>Verfügung über sprachliche Mittel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz • Grammatik 	<p><u>Leistungsbewertung:</u> Mitarbeit im Plenum (20%) Selbstständiges Arbeiten (20%) Kooperatives Arbeiten (20%)</p> <p>schriftliche Leistungen (40%)</p> <p><u>Klausurbewertung:</u> Sprache (60%)/ Inhalt (40%)</p> <p><u>Anzahl und Dauer der Klausur(en)</u></p> <p>1. Klausur</p> <p><u>Vokabeln:</u> Die Erweiterung des Wortschatzes liegt in der Verantwortung des Schülers/ der Schülerin. Lehrkräfte geben ggf. Hilfestellung. Die verfügbaren sprachlichen Mittel werden kontinuierlich erweitert.</p>	<p>z.B. relevante Texte aus Oberstufenlehrwerken (Enfoques, Nuevos Enfoques, Rutas, Punto de vista usw.)</p> <p>Aktuelle Presseberichte, Videos (z.B. von You-Tube und Filmauszüge), Lieder, Gedichte usw.</p> <p><u>Material:</u></p>

	<p>Hjorthén: Mari Carmen España, Final del silencio, Dokumentarfilm, Göteborg, 2008.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Aussprache und Intonation• Orthographie <p>Diese Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult. In der Regel entscheidet die Kurslehrkraft, welche Kompetenzen in welcher Reihenfolge überprüft werden.</p> <p>Vor einer Klausur, die die Überprüfung des Hör- bzw. Hör-/Sehverstehens, des Leseverstehens oder Sprachmittlung einschließt, liegt der Schwerpunkt auf der Übung und Vorbereitung der jeweiligen Kompetenz.</p> <p>Zur weiteren Konkretisierung der einzelnen Kompetenzen siehe: https://www.nibis.de/uploads/1gohrgs/za2021/04SpanischHinweise2021.pdf</p>		
--	--	---	--	--